

JOURNEE DES RENCONTRES DU REL LE 28 SEPTEMBRE 2014

« *L'imaginaire vu d'ailleurs* »

RESUME INTERVENTION

"Acupuncture et symbolisme du Rêve Eveillé Libre"
par le médecin acupuncteur **Dominique FOUET**

Le rêve en médecine traditionnelle chinoise

Le caractère originel *meng* 夢 désigne le rêve dans la langue écrite chinoise. Il se composait de trois parties : un homme allongé sur un lit à pied, surmonté d'un œil et de trois cils courbés dans une même direction. Les graphies ont évolué depuis les pictogrammes gravés sur des ossements et des écailles de tortues (-2000 à -1000). Cependant le sens n'en demeure pas moins qui pointe : « ce que voit un homme la nuit ». Le phénomène visuel et l'image sont donc à la base de la connaissance et de l'usage du rêve dans cette Chine ancienne. L'image est aussi la racine de la langue écrite chinoise composée d'abord de pictogrammes puis d'idéogrammes et de caractères. L'interprétation du rêve s'appuiera donc sur le symbole, l'analogie, l'homophonie, la décomposition graphique, le décodage.

Ces méthodes ont dans les temps très anciens : périodes des printemps et des automnes (722-481 av.J.C.), permis l'interprétation des rêves pour la prédiction (oniromancie).

« Lorsqu'il était encore simple chef de hameau le duc Pei fit un rêve étrange. Il poursuivait un mouton. L'ayant finalement attrapé, il lui saisit les cornes...et celles-ci tombèrent. Il lui attrapa alors la queue qui de la même façon lui resta dans les mains. Il parla de son rêve à un mage qui lui donna l'explication suivante : « le caractère du mouton 羊 auquel on enlève les cornes 丩 et la queue 丨 donne le caractère du roi 王.Ce rêve prédit que vous allez devenir empereur ! » Plus tard, le duc Pei devint le premier empereur des Han. »

La prévision du faste et du néfaste concernait l'Etat et les décisions à prendre. Puis la pratique superstitieuse s'est vulgarisée et incorporée aux pratiques religieuses taïstes et bouddhistes. Cette pratique s'enracine dans la conception animiste et spirite du rêve. Le rêve est alors le voyage à l'extérieur du corps de l'âme guidée par les esprits ou les démons. Une de ses fonctions est de communiquer avec le monde des morts, des ancêtres. Ceci est rendu possible par la conception unitaire du corps/esprit. Rêve coma et mort sont liés par une qualité de relation du corps, du souffle, de l'essence et de l'esprit. Ceci nous amènera à entrer dans les fondements de la pensée médicale chinoise. Elle se caractérise comme holistique et énergétique, ses fonctions principales étant relation et transformation. Du rêve présage d'état nous en arrivons au rêve diagnostic et thérapeutique.

Reste la question de Zhuangzi : *« Zhuangzi rêva qu'il était papillon, voletant heureux de son sort, ne sachant pas qu'il était Zhuangzi. Il se réveilla soudain et s'aperçut qu'il était Zhuangzi. Il ne savait plus s'il était Zhuangzi qui venait de rêver qu'il était papillon ou s'il était un papillon qui rêvait qu'il était Zhuangzi »*
La différence entre Zhuangzi et un papillon est appelée transformation des êtres